

BED & BREAKFAST

Voor Zomer11 bezoekt Wonen&Co acht keer een Bed & Breakfast-adres in het Noorden, waarbij we vooral oog hebben voor de inrichting. Deze week: The4Seasons in Loon, aan de rand van het nationaal beek- en esdorpenlandschap de Drentsche Aa.

Door Shyra Hueting



▲ Lente



▲ Zomer



▲ Herfst



▲ Winter

Vier jaargetijden

Kun je wel lekker slapen als je middenin de zomer de kamer Winter toegewezen krijgt? En schiet je in een depressie wanneer je in de lente in de Herfst logeert? Integendeel: de vier kamers van Bed and Breakfast The4Seasons in Loon zijn zo leuk ingericht, dat niemand er 's nachts schapjes hoeft te tellen.

Elke kamer heeft een jaargetijde als thema. Niet dat er in de zomerkamer grote schilderijen hangen met wuivend graan of tropische stranden. Nee, Judith Klaas koos voor een inrichting die iets subtieler verwijst naar het thema waarvoor ze gekozen heeft. "Anders zou het te gemakkelijk zijn."

Nu roepen bijvoorbeeld verijdsde stillevens in een schaal associaties op met de winter. Dat geldt ook voor het ijle lichtblauw van de tegels in de badkamer, die doen denken aan de kleur van winterse luchten op een mooie januaridag. Winters zijn ook de wit 'bevroren' rietstengels tegen een achtergrond van licht grijsblauw behang. Het bed is opgemaakt in grijs en wit, en toegedekt met een spreid die op sneeuwvlokjes lijkt.

De lentekamer is kleurrijker. Er staan immer bloeiende blauwe druifjes voor het boerenraam, en de lakens zijn bedrukt met vrolijke bloemen. De badkamer heeft hier limegroen als accent. In de zomerkamer is geel als accentkleur gekozen: vrolijk, uitbundig en blij. De herfstkamer doet je bijna verlangen naar het najaar: de kleuren zijn behaaglijk bruin, en het is alsof er afgevallen bladeren over bed en stoelen zijn gestrooid. De wastafel in de badkamer is ingelegd met kastanjebruine mozaïektegeltjes.

Het openen van een B&B is toevallig op Judiths pad gekomen. "Er kwamen destijds allerlei dingen samen. Ik vond mijn werk niet leuk meer, en wilde iets voor mezelf. De toeristische sector sprak ons aan. En we waren op zoek naar een ander huis. Toen fietsen we door Loon, en zagen dit pand te koop staan. Het was nooit de bedoeling speciaal een boerderij te kopen. Maar we hebben het wel gedaan. Opeens viel voor ons alles op zijn plek."

Twee jaar geleden opende Judith de deuren van



Eigenaren

Judith (43) en Johan (45) Klaas

Adres

Peeloërweg 1, Loon

Website

www.the4seasons.nl

B&B

Sinds 2009

Aantal kamers

Vier tweepersoonskamers

Stijl

Modern

Prijs

75 en 85 euro per kamer per nacht

Bijzonderheid

Herdersarrangement: op stap met de herder en vierhonderd schapen op het Balloërveld

Tips voor uitstapjes

Fietsen en wandelen op het Balloërveld, Galerie Wildevuur Hooghalen, Gevangenismuseum Veenhuizen

◀ Judith serveert ontbijt.

Foto's: DvhN/Duncan Wijting

haar gastenverblijf, dat in het achterste gedeelte van de boerderij is gevestigd. Op de overloop hangen foto's van de oude boerderij; die verkeerde in zo'n slechte staat, dat Judith en Johan besloten het pand te slopen en te vervangen door een geheel nieuwe boerderij, in oude stijl gebouwd. Ook van dit proces verhalen de foto's op de gang.

"We hebben voor vier kamers gekozen. Ik wilde ze verschillend inrichten, en een thema meegeven. Maar welk thema? Je zoekt iets om je te onderscheiden; er zijn zoveel B&B's in Nederland. Mijn man Johan kwam opeens op het idee van de vier seizoenen. Het was een ingeving. Ik vond het meteen geweldig."

Tegenwoordig ontvangt Judith dus gasten, en

serveert hun dagelijks een ontbijt met producten uit de streek: jam, brandnetel- en fenegriekkaas en biologische zuivel: allemaal uit Rolde. "Vooraf had ik wel verwacht meer contact met de mensen te hebben. In de praktijk ben je toch veel meer bezig met het huishouden dan je zou denken. Alles moet steeds weer worden schoongemaakt, gewassen en gestreken."

Voor gasten die langer blijven en wat meer willen, zijn er twee arrangementen. Het ene is op wellness gericht, het andere bestaat uit een dagje op stap met de herder en zijn vierhonderd schapen op het Balloërveld. "Er zijn wel eens gasten geweest die een poosje op de kudde hebben gepast, omdat de herder even weg moest." Dat is natuurlijk pure Drentse romantiek, zeker voor wie uit de Randstad komt.

